

SCHÜLERJURY

Wer bekommt den „Schüler-Biber“?

Und dann gibt es noch die Schülerjury!
Wer am Workshop teilnimmt, kann sich für die Schülerjury der 44. Biberacher Filmfestspiele bewerben (Mindestalter zu Beginn der Filmfestspiele 16 Jahre).

Als Jurymitglieder wählt ihr aus den Festivalfilmen euren Favoriten aus.

Der gewählte Film erhält den „Schüler-Biber“, der von der Kreissparkasse Biberach gestiftet wird und mit 3.000 Euro dotiert ist.



BIBERACHER FILMFESTSPIELE

Gefördert von  **MFG** Filmförderung
Baden-Württemberg



Biberacher Filmfestspiele e.V.
Waldseer Straße 3, 88400 Biberach
Telefon 07351/8294822
www.biberacherfilmfestspiele.de



Schüler-Workshop
10. + 11. Okt 2022



BIBERACHER FILMFESTSPIELE

www.biberacherfilmfestspiele.de

SCHÜLERWORKSHOP

„Super Film!“ - Wirklich?

Filme ansehen, diskutieren, bewerten

Unser Schülerworkshop bietet euch die Möglichkeit zwei Kinofilme anzuschauen.

Gemeinsam mit dem Medienpädagogen Jörg Litzenburger entwickelt ihr inhaltliche (Geschichte, Originalität, Bedeutung, Musik) und technische (Drehbuch, Regie, Kamera) Beurteilungskriterien und wendet diese für die gesehenen Filme an.

Wie geht das ab?

Workshop 1	Montag, 10. Oktober 2022 oder
Workshop 2	Dienstag, 11. Oktober 2022
Dauer	jeweils 8:30 Uhr bis ca. 18:15 Uhr
Ort	Traumpalast Biberach, Waldseer Str. 3, Saal „SATURN“
Referent	Jörg Litzenburger, Medienpädagoge

Kostet das was?

Nein, die Teilnahme, Verpflegung und Getränke während der Workshops sind kostenlos für euch. Die Kosten übernimmt der Verein Biberacher Filmfestspiele e.V..

Wo und wie anmelden?

Zielgruppe	Schüler ab Klasse 9 (Mindestalter 15 Jahre)
Anmeldung	Anmeldeformular unter www.biberacherfilmfestspiele.de

Anmeldeschluss 30. September 2022



Kinosaal im Traumpalast

Ablauf

8:30 Vorstellung und Einführung in die Thematik und den Tagesablauf

9:00 **Film I: „Fuchs im Bau“**
(A 2020 | Länge: 103 min, Regie: Arman T. Riahi)

*Die Pinsel sind abgezählt, das Klassenzimmer mehr karg denn inspirierend. Inmitten des tristen Alltags hinter Gittern ist die Schule der Haftanstalt vielleicht der einzige Ort, an dem die jugendlichen Straftäter*innen zumindest vorübergehend auf andere Gedanken kommen. Mit unkonventionellen Methoden führt Elisabeth Berger hier Regiment – und mischt sowohl die Insass*innen als auch das Personal der Justizwache auf. Als der Lehrer Fuchs seinen Dienst antritt, muss er sich zunächst mit Berger auseinandersetzen, die dem Neuen das Feld nicht ohne Weiteres überlassen will. Inspiriert nach den Erfahrungen des ehemaligen Gefängnislehrers Wolfgang Riebinger. (Quelle: Biberacher Filmfestspiele e.V.)*

10:55 Pause im Traumpalast

11:15 Diskussion

12:00 Gespräch mit einem Jury-Mitglied des Vorjahres: Wie werde ich Jury-Mitglied?

12:30 Mittagspause

13:15 Einführung in den zweiten Abschnitt
Film II: „Der Rausch“
(DK 2020 Länge: 116 min, Regie: T. Vinterberg)

Vier Lehrer unterziehen sich einem geheimen Experiment, um das Leben lebenswerter zu gestalten. Alten Philosophen und großen Denkern folgend, wollen sie in ihrem Unterrichtsfach einen gewissen Alkoholpegel halten, um die Kreativität zu fördern. Doch als sich erste Erfolge einstellen, wird die Gier nach mehr Alkohol im Blut schon bald untragbar. (Quelle: wikipedia, kino.de)

15:00 Pause

15:15 Diskussion und Einteilung in Kleingruppen mit vier Schwerpunkten

15:45 Gruppenphase: Vergleich beider Filme

16:45 Pause

16:50 Präsentation der Ergebnisse

17:50 Abschlussrunde

ca. 18:15 Ende

- Änderungen vorbehalten -